

# Untamed



Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 3 tags-restarts, 1 restart

Départ : 2 x 8 temps

Chorégraphe: Alessandro "Axel 600" Boer

Niveau : Intermédiaire

**Musique : "Untamed" – Cam**

## **HEEL SWITCH, SCUFF OUT-OUT, SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN L**

1&2& Talon D devant, ramener PD à côté du PG, talon G devant, ramener PG à côté du PD

3&4 Scuff PD et poser PD à D, et PG à G

5&6 Sailor step PD

7&8 Sailor step PG ½ tour à G

**RESTART** : ici sur le 4<sup>e</sup> mur (mur du fond)

## **POINT & TOUCH & KICK & CROSS & SIDE MAMBO & STEP FWD, MAMBO STEP FWD, BACK STEP & CLAPS**

1&2& Pointer PD à D, touch PD à côté du PG, kick PD devant, croiser PD devant PG

3&4 Mambo PG à G, revenir sur PD, poser PG devant

5&6 Mambo PD devant, revenir sur PG, ramener PD à côté du PG

7&8 Poser PG derrière, claps x2 (rester en appui sur PG)

**TAG 3 + RESTART** : ici sur le 9<sup>e</sup> mur (direction 3h) ajouter ces 16 temps, et reprendre la danse

## **LEFT UNWIND, RIGHT UNWIND**

1-8 Croiser PD devant PD et dérouler ¾ de tour vers la G

1-8 Croiser PG devant PG et dérouler ¾ de tour vers la D (on revient là où on était)

## **CROSS & SIDE L & SIDE R, CROSS & SIDE R & SIDE L, SAILOR CROSS & HEEL JACK & CROSS**

1&2 Croiser PD devant PG, puis ouvrir en posant PG à G et PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, puis ouvrir en posant PD à D et PG à G

**TAG 1 + RESTART**: ici sur le 2<sup>e</sup> mur (direction 9h), ajouter ces 4 temps et reprendre la danse au début

1&2 Croiser PD devant PG, puis ouvrir en posant PG à G et PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, puis ouvrir en posant PD à D et PG à G

**TAG 2 + RESTART** : ici sur le 6<sup>e</sup> mur (direction 3h), ajouter ces 8 temps et reprendre la danse au début

1&2 Croiser PD devant PG, puis ouvrir en posant PG à G et PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, puis ouvrir en posant PD à D et PG à G

5-8 En appui sur PG, taper le talon du PD 4 fois (soulever et laisser retomber le talon)

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

&7&8 Retomber sur PG à G avec talon D en diago avant D, ramener PD à côté du PG et croiser PG devant PD

### **SHUFFLE R WITH ¼ TURN R, STEP TURN R & STEP, STEPS & HIP BUMPS**

1&2 Faire ¼ de tour à D et pas chasse en avant D-G-D

3&4 Avancer PG et pivoter d'1/2 tour à D (retour appui PD) et poser PG devant

5&6 Poser PD en avant et pousser la hanche D D-G-D

7&8 Poser PG en avant et pousser la hanche G G-D-G

***Reprendre avec le sourire et s'amuser!***



Aurélie DUTHEIL

[lilysart87@gmail.com](mailto:lilysart87@gmail.com) // [www.lilysart.fr](http://www.lilysart.fr)

